Prefazione di Beth Moore

L'unica cosa che amo più che parlare di libri è leggerli. Poche cose mi entusiasmano quanto sentire dagli amici editori quali progetti non vedono l'ora di pubblicare. Durante una di queste chiacchierate, un mio caro amico della Tyndale House mi ha parlato di un'idea in fase di discussione all'interno del team: una Bibbia illustrata per bambini che descrivesse la magnifica varietà della colorata famiglia di Dio. Il loro desiderio era quello di catturare l'immaginazione dei più piccoli con il messaggio vivido e profondamente reale del Vangelo di Cristo.

Ne sono rimasta incantata.

"Se fossi tu a scegliere", mi disse, "a chi chiederesti di scriverla?". Non poteva farmi domanda più semplice.

"Esau McCaulley!".

Ne ero così convinta che, anche quando sono ritornati sull'argomento, incerti se lui avrebbe accettato quell'immenso progetto per via di tutte le altre cose che aveva da fare, non ci ho minimamente ripensato.

"È lui, è Esau!".

Badate bene, nulla di tutto ciò dipendeva da me e, se non si fosse trattato di una conversazione informale tra amici e colleghi editori, non sarei stata così temeraria. Non avrei potuto essere più felice quando, poco dopo, ho saputo che Esau aveva accettato.

Mi piacerebbe spiegarvi perché.

Avevo incontrato Esau uno o due anni prima durante un'intervista su Zoom. Veniamo da due mondi diversi all'interno del Cristianesimo, quindi non era scontato che lo trovassi così alla mano e interessante. A volte, noi che non apparteniamo al mondo accademico pensiamo che molti di coloro che invece ne fanno parte non siano in grado di parlare la nostra lingua o condividere le nostre stesse passioni

Dopo venti minuti avevo compreso il grande entusiasmo di quest'uomo per la Bibbia e le questioni legate alla fede e alla comunità. Il dado era tratto: era nata una complicità inaspettata che custodirò sempre.

Tuttavia, sono rimasta sorpresa dalla lettura di *Reading While Black*. Credo di poter affermare fino al mio ultimo respiro che sia uno dei migliori libri di un autore vivente che io abbia mai letto. Sebbene gli episodi del podcast e il libro fossero già sufficienti per invogliarmi a leggere tutto ciò che Esau avrebbe pubblicato, non sono certa che lo sarebbero stati al punto da farmi credere che questa Bibbia illustrata avrebbe avuto successo tra le sue mani abili e creative.

Ciò che mi ha convinto, in realtà, è l'amore di Esau per i bambini e il desiderio di vedere i loro volti in un libro.

Perdonatemi se sono di parte, ma faccio fatica a rimanere imparziale davanti a una persona che vive ciò che insegna da un pulpito anche dentro le quattro mura di casa sua. In parole semplici, lui non è soltanto un teologo, ma un padre di famiglia che ama sua moglie e va pazzo per i suoi figli. Riguardo a quest'ultima parte, non intendo dire che lo fa a distanza: ha servito sua moglie, il Capitano della Marina Militare degli Stati Uniti Mandy McCaulley, occupandosi della casa mentre lei era in servizio per il nostro Paese. Forse direste che sono una fan di Mandy tanto quanto lo sono di Esau.

Questi aspetti, insieme ai suoi libri per bambini scritti in modo meraviglioso, lo hanno reso, a mio avviso, l'autore perfetto per questa Bibbia illustrata. Ma, ovvio, avrei potuto sbagliarmi. Quindi sì, sono stata contenta di tenere tra le mani questo manoscritto e vedere che, almeno in questa occasione, avevo fatto centro. Con grande gioia e il cuore pieno di entusiasmo, vi invito a leggere *Il coloratissimo Regno di Dio e la storia della sua grande famiglia*, scritto magistralmente da Esau McCaulley e splendidamente illustrato da Rogério Coelho.

Se potessi mettere un libro di racconti sugli scaffali di ogni famiglia con bambini, sarebbe proprio questo.



Teologicamente sano ed esteticamente bello. La combinazione tra l'acuta sapienza e capacità narrativa di McCaulley, e le illustrazioni mozzafiato di Coelho, rende questa Bibbia per bambini perfetta da condividere con tutti i piccoli che fanno parte della vostra vita.

PHIL VISCHER, produttore cinematografico, ideatore di *VeggieTales* e *What's in the Bible*





IL COLORATISSIMO Regno di Dio

e la storia della sua grande famiglia

Bibbia illustrata

testi di **Esau McCaulley** | illustrazioni di **Rogério Coelho**





Originally published in English in the U.S.A. under the title:
God's Colorful Kingdom Storybook Bible: The Story of God's Big Diverse Family
Copyright © 2025 by Esau McCaulley.
Illustrations by Rogério Coelho. Copyright © Tyndale House Ministries.
Italian Edition © 2026 by Edizioni CLC with the permission of Tyndale House Publishers.
All rights reserved.

Titolo edizione italiana: *Il coloratissimo regno di Dio e la storia della sua grande famiglia*
© 2025 Testi di: *Esau McCaulley*
Illustrazioni di: *Rogério Coelho*

© 2026 Edizioni CLC - Tutti i diritti riservati
via Ricasoli 97/r
50122 Firenze
info@clcitaly.com
www.clcitaly.com

Traduzione: *Alessandra Platania*
Revisione: *Nadia Labriola*

ISBN 978-88-7900-111-3

Stampato in Cina



Questo libro è dedicato ai miei quattro figli
(soprattutto ai due più piccoli, Peter e Miriam).
Possiate sempre trovare speranza e gioia nella Parola di Dio.
È un dono per il nostro bene.

Indice



Nota per genitori, assistenti all'infanzia e insegnanti x

La creazione 1

La caduta: le cose vanno male 9

L'acqua e l'elenco 17

Babele: unire le forze per le cose sbagliate 25

Dio, Abrahamo e la grande promessa 33

Giuseppe e i suoi due figli: Efraim e Manasse 41

Iochebed, Pua e Sifra: donne molto coraggiose 49

L'Esodo: un Dio di libertà 57

Le leggi e la giustizia di Dio 65

I Giudici: il popolo smarrisce la strada, ma Dio no 73

Un Dio fedele e un'amica leale: la storia di Rut 81

Davide e il Dio che ci vede 89

I re di Israele: fallimenti e speranza 97

Il profeta Isaia e la missione importante di Dio 105

Daniele e i suoi amici: Dio è con noi ovunque andiamo 113

Cantate a Dio che ci ha fatti! 121

Pausa . . . 132

Maria e il Dio che ribalta la situazione 135
Il Salvatore è qui: la nascita del Messia 143
Simeone e Anna incontrano il Messia 151
Giovanni il Battista prepara le persone per Gesù 159
Il primo sermone di Gesù a Nazareth 167
Uno strano regno 175
Gesù, il Buon Pastore 183
La croce che riconcilia le nazioni 191
Lui non è qui, è risorto! 199
Pentecoste: lo Spirito è per tutti 207
L'eunuco etiope: il Vangelo si diffonde nel mondo 215
Paolo, apostolo delle nazioni 223
La lettera di Paolo ai Galati 231
La lettera di Giacomo 239
Come si conclude la storia 245

Ringraziamenti 251
Note sull'autore 253
Note sul disegnatore 255



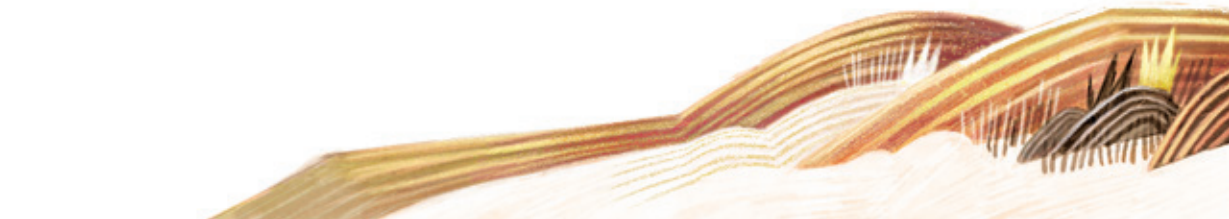
Nota per genitori, assistenti all'infanzia e insegnanti

Vorrei raccontarvi una storia, ma non proprio tutta. Chi potrebbe raccontare la storia completa di Dio? Nemmeno la Bibbia può contenere l'intera narrazione di quello che lui compie nel mondo, perché, dall'inizio alla fine, la storia del mondo è quella di Dio. Lui è ovunque, in ogni angolino sperduto di ciascun racconto. Cari lettori, questo libro è il tentativo di raccontare trentuno storie della Scrittura che evidenziano due temi centrali che appaiono continuamente nella Bibbia.

Per prima cosa, voglio parlarvi dell'amore di Dio per la moltitudine delle nazioni e dei gruppi etnici sparsi in tutto il mondo. In ogni pagina della Scrittura, Dio mette in chiaro il suo desiderio di formare una famiglia molto variegata. L'unità nella diversità della Chiesa è la testimonianza della potenza universale del Vangelo di avvicinare le persone al Dio vivente.

Perché raccontare questa storia adesso? Viviamo in un mondo a cui piace catalogare le persone in base a quanto guadagnano, al colore della pelle o alla loro provenienza. Le storie contenute in questo libro mostreranno ai bambini che la famiglia di Dio non è così.

Inoltre, nel mondo in cui viviamo ci sono molte persone malate, povere, bisognose e sofferenti. La Bibbia dice qualcosa su come noi cristiani dovremmo considerare queste persone? Certamente, la Bibbia ha molto da dire in proposito e in questo libro saranno messe in evidenza anche delle storie sulla giustizia verso gli emarginati.



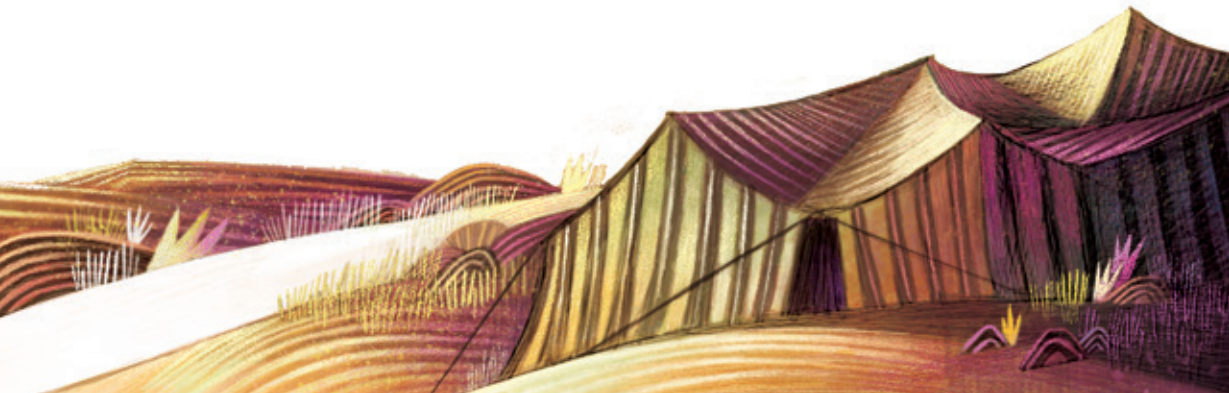
Tenterò di enfatizzarle, restando focalizzato su Dio come l'eroe dell'intera storia e sulla salvezza che Gesù ci porta. Desidero attirare l'attenzione su questi due temi nella speranza di non perdere il filo della grande narrazione di Dio e del suo amore compassionevole, proclamata dalla Bibbia.

Se voi e i vostri bambini leggerete queste storie nel modo in cui sono state concepite, non vi ritroverete con una lista di ulteriori cose da fare, ma con un maggiore apprezzamento di quello che Dio ha già compiuto e con un desiderio più grande di unirvi all'opera che non ha mai smesso di portare avanti.

Questo libro è l'inizio di un'avventura con le Scritture stesse e spero che conduca i bambini a un amore per la Parola di Dio che duri tutta la vita.

Come narratore, farò capolino qua e là per spiegare alcuni concetti e cercare di aiutare i bambini a ricordare le idee chiave. Anche nelle parafrasi dei passaggi biblici, la mia intenzione è quella di raccontare gli eventi quanto più fedelmente possibile. Considerate questo libro come l'invito a far parte di una storia molto più grande, una storia che mi riempie ancora di meraviglia.

Esau+





GENESI 1:1–2:3

La creazione

Nel principio Dio creò i cieli e la terra.
Genesi 1:1

La storia della Bibbia non inizia con me e te, ma inizia con Dio. Riusciamo a immaginarlo? Lui esisteva prima ancora che ci fosse un "prima": è sempre stato lì.

Uno scrittore si espresse in questo modo: "Prima che i monti fossero nati e che tu avessi formato la terra e il mondo, anzi da sempre e per sempre tu sei Dio" (Salmo 90:2). Solo a pensarci mi gira la testa, ma mi infonde anche il desiderio di cantare canti di lode al Signore.

È lui il supereroe, il protagonista di tutto ciò che accade. Noi siamo qui, il mondo è qui, le stelle, gli animali, le piante sono qui perché "nel principio Dio creò i cieli e la terra". Voleva che fosse così, e così è.

Questa sì che è una buona notizia! Nessuno è un errore. Dio ci ha creati per una ragione e quello che ha creato gli piace. Lo sappiamo perché ce lo ha detto lui stesso!

Vide le stelle che aveva creato illuminare il cielo
e disse che erano BUONE.

Vide i pesci che aveva plasmato mentre nuotavano nel mare blu
e disse che erano BUONI.

Vide gli animali che aveva messo sulla terra mentre la percorrevano con i loro zoccoli, le corna, i musi e gli artigli
e disse che erano BUONI.





Vide gli astri che aveva fatto: il sole che dava la luce di giorno e la luna che dava il benvenuto alla notte,

e disse che erano BUONI.

A Dio piace quando le cose che ha creato fanno ciò per cui le ha progettate.

Le piante che ha creato affinché crescessero sulla terra, glorificano Dio CRESCENDO.

Gli animali che ha creato perché girovagassero sulla terra, glorificano Dio GIROVAGANDO.

Gli uccelli che ha creato affinché volassero nel cielo, glorificano Dio VOLANDO.

E tu, caro LETTORE, essendo il ragazzo o la ragazza per cui Dio ti ha creato, lo glorifichi semplicemente esistendo. Buona parte di ciò che questo comporta è semplice: glorifichi Dio mangiando, crescendo, andando a scuola e in chiesa. Lo glorifichi quando sei gentile con i tuoi fratelli e sorelle e quando ascolti i tuoi genitori.

Se Dio ti ha donato l'amore per il canto, puoi glorificarlo usando la tua voce.

Se ti ha donato la passione per lo sport, puoi glorificarlo attraverso l'atletica.

Se ti ha donato un talento puoi glorificarlo danzando, scrivendo, disegnando, giocando alla gloria di Dio. Un giorno potresti



glorificarlo anche diventando medico, cuoco, pompiere, pastore o insegnante.



Quando Dio ha creato il mondo, non lo ha fatto tutto verde o tutto blu. Non ha creato i fiocchi di neve tutti della stessa forma. Non ha creato solo cani o solo conigli. No. Dio ha creato un mondo vasto e variegato contenente ogni forma e colore che possiamo immaginare, e lo ha fatto perché ama la diversità.

Dio ha lasciato per ultimo il suo capolavoro creativo: Adamo ed Eva.

Fece i primi esseri umani a sua immagine. Gli umani sono unici perché sono in grado di ringraziare Dio per tutte le cose buone che lui ha creato.

Dio ordinò ad Adamo ed Eva di essere fecondi e moltiplicarsi, cioè di avere dei figli!

Questo comando portò alla creazione di nuove famiglie. Dio ama riempire il mondo di persone fatte a sua immagine. Uomini e donne si uniscono come marito e moglie per generare altri portatori di questa immagine. È ciò che si è ripetuto sin dal principio ed è la ragione per cui tu e io esistiamo.

Tutti noi siamo fatti a immagine di Dio. Non importa se sei nato in una famiglia ricca o povera: tu porti l'immagine di Dio e hai valore per lui.

Siamo tutti diversi l'uno dall'altro: potremmo avere la pelle scura o chiara, i capelli ricci o lisci. Abbiamo forme e taglie diverse, ma non importa: Dio ci vede e dice che siamo fatti bene.



Credere che Dio ci abbia creati tutti a sua immagine dà forza alle persone che la società tratta in maniera ingiusta. Incoraggia i seguaci di Cristo a combattere per avere un trattamento equo e l'opportunità di vivere e lavorare senza subirne un danno. È questo che ispirò i cristiani afroamericani a lottare contro le leggi che avevano negato i loro diritti per molti anni. Sapevano che Dio li aveva guardati e aveva detto che erano stati fatti bene.

La cosa più straordinaria che il mondo abbia mai visto è il Figlio di Dio, Gesù. Lui esisteva insieme a Dio Padre prima ancora che ci fossero le stelle in cielo e i pesci nel mare. È la vera immagine di Dio e, attraverso la sua vita, ci ha mostrato come lui è. Ha aggiustato la storia quando le cose andavano male. Ma stiamo andando troppo avanti. Riparleremo di lui più tardi.





ATTI 1:1-14; 2:1-41

Pentecoste: lo Spirito è per tutti

"Negli ultimi giorni", dice Dio, "avverrà che io riverserò il mio Spirito sopra ogni persona. I vostri figli e le vostre figlie profetizzeranno. I vostri giovani avranno visioni, e i vostri vecchi faranno dei sogni".
Atti 2:17

Dopo che Dio ebbe risuscitato Gesù dai morti, lui apparve a molti dei suoi discepoli.

Prima di tornare a regnare accanto a suo Padre in cielo, Gesù diede loro delle istruzioni: restare a Gerusalemme e aspettare l'arrivo dello Spirito Santo.

Gesù disse loro: "Voi racconterete chi sono e le cose che ho fatto alle persone a Gerusalemme, in Samaria e in tutto il mondo".

Che grande missione! Chi avrebbe potuto svolgere un compito così grande? La buona notizia è che i discepoli non avrebbero dovuto farcela da soli: Dio avrebbe dato loro lo Spirito per aiutarli e rafforzarli per compiere il lavoro che gli aveva detto di fare.

Cinquanta giorni dopo la resurrezione di Gesù, in un giorno noto come Pentecoste, tutti i suoi seguaci – gli apostoli, sua madre, i suoi fratelli e altre donne – si riunirono in preghiera.

Un rumore che suonava come il vento durante una tempesta venne dal cielo. I seguaci di Gesù videro qualcosa di simile a lingue di fuoco. Queste fiamme si posarono su tutti loro, uomini e donne. Lo Spirito di Dio li riempì tutti e diede loro la capacità di parlare in lingue che prima non conoscevano.

A quel tempo, a Gerusalemme c'erano ebrei provenienti da tutto il mondo e furono sbalorditi quando udirono parlare la loro lingua. "Questi sono ebrei del posto, della Galilea", dicevano le persone in visita. "Com'è possibile che usino la nostra lingua per raccontare le cose meravigliose che Dio ha fatto?".

Cosa succederebbe se un giorno ti presentassi a scuola, essendo in grado di parlare qualunque lingua? La gente sarebbe sorpresa e anche un po' spaventata, e forse lo saresti anche tu.

Alcune persone volevano capire il significato di quello che stava accadendo. Altre prendevano in giro i discepoli di Gesù. È facile prendersi gioco di ciò che non comprendiamo, ma è importante fare attenzione a quello che Dio sta facendo intorno a noi anche se ci sembra strano.

Perché Dio permise a tutte le diverse persone in visita a Gerusalemme di ascoltare la buona notizia nella propria lingua? Dio voleva mostrare a tutti che, a prescindere da dove venissero, erano i benvenuti nella sua famiglia. Le tante lingue erano l'immagine di un regno costituito da persone diverse.

È un po' come quando stai cercando di scegliere un film e guardi il trailer. Il trailer non dice tutto, è un'anteprima di cosa aspettarti se guarderai l'intero film.

Il miracolo di Pentecoste non ci ha detto tutto sul Regno di Dio, ma ci ha mostrato l'anteprima di come sarebbe stata la sua famiglia: tanti tipi diversi di persone che condividono la stessa fede.

Pietro, uno dei capi della chiesa delle origini, il giorno di Pentecoste si alzò in piedi per spiegare cosa stava succedendo. "Tanto tempo fa, Dio diede una profezia a un uomo di nome Gioele.





Questa profezia mostrava che, un giorno, Dio avrebbe dato il suo Spirito a tutte le persone: giovani e vecchi, schiavi e liberi, uomini e donne. Sarebbe stato un tempo di salvezza e di giudizio. In quel giorno, chiunque avesse invocato l'aiuto del Signore sarebbe stato salvato".

Diventato più sicuro, Pietro raccontò la storia di Gesù. "Uomini di Israele, prestate attenzione. Gesù di Nazareth era un uomo che aveva il benestare di Dio e rese chiara questa approvazione attraverso i miracoli e i segni che compì. Fu messo a morte su una croce, ma anche la sua morte faceva parte del piano di Dio. La morte non è stata abbastanza potente da trattenerlo, infatti, Dio ha resuscitato Gesù dai morti. Noi, suoi discepoli, ne siamo tutti testimoni. Questo Gesù che è stato crocifisso è stato reso da Dio Signore e Salvatore".

Queste parole spinsero le persone a chiedersi cosa avrebbero dovuto fare per essere salvate da Gesù. Pietro disse loro: "Pentitevi e siate battezzati nel nome di Gesù perché i vostri peccati siano perdonati e riceverete lo Spirito Santo. Questo dono è per voi, per i vostri figli e per chiunque Dio chiamerà a far parte della sua famiglia".

Le parole di Pietro erano un miracolo. Gesù offriva il perdono a



tutti, anche alle persone che lo avevano consegnato nelle mani dei Romani per essere crocifisso. Era morto e risorto per riportarci a Dio. Gesù è l'amore di Dio che si avvicina a noi, ci prende per mano e ci stringe in un grande abbraccio. Non c'è niente di così grave che tu possa fare che Dio non sia in grado di perdonare. Il suo amore è immenso.



Dio invitò nella sua famiglia le persone che parlavano tutte le diverse lingue del mondo. Più di tremila persone da tutte le parti della terra udirono il messaggio di Pietro a Pentecoste e credettero in Gesù. La grande e variegata famiglia di Dio continuava a crescere.







Ringraziamenti

Desidero ringraziare il team della casa editrice Tyndale per la loro dedizione nell'assemblare tutto questo lavoro, in particolare Linda Howard che per prima mi ha contattato con l'idea di realizzare una Bibbia per bambini.





Note sull'autore



Il pastore Esau McCaulley possiede un dottorato di ricerca, è professore associato di Nuovo Testamento e titolare della cattedra Jonathan Blanchard di Nuovo Testamento e Teologia Pubblica al Wheaton College, in Illinois. Inoltre, McCaulley serve come pastore senior della All Saints Anglican Church di Naperville, Illinois. È autore di libri per bambini come *Andy Johnson and the March for Justice e Josey Johnson's Hair and the Holy Spirit*. Ne ha scritti molti altri anche per adulti, tra cui *How Far to the Promised Land: One Black Family's Story of Hope and Survival in the American South* e *Reading While Black: African American Biblical Interpretation as an Exercise in Hope*. Il dr. McCaulley collabora inoltre come opinionista con il *New York Times* e i suoi scritti sono apparsi su *Atlantic*, sul *Washington Post* e *Christianity Today*. È redattore capo di *Holy Post Media*, dove conduce il suo podcast dal titolo originale *The Esau McCaulley Podcast*. È sposato con Mandy, pediatra e riservista della Marina, e hanno quattro figli meravigliosi.



Note sul disegnatore

Rogério Coelho vive a Curitiba, una città del sud del Brasile. Ha lavorato come disegnatore professionista per venticinque anni, illustrando oltre cento libri per editori brasiliani, e ha ricevuto due volte (nel 2012 e nel 2016) il Jabuti Award, il premio letterario più importante di tutto il Brasile. Nel 2015 Rogério ha iniziato a illustrare libri per editori britannici (*Storytime Magazine*, una rivista per bambini) e americani. Il suo libro illustrato senza parole *Boat of Dreams* ha ricevuto recensioni stellate da *School Library Journale Booklist*, è stato nominato migliore libro per bambini dalla New York Public Library nel 2017 e ha ricevuto la medaglia d'oro dell'Independent Publisher Book Awards nella sezione dei libri illustrati per l'infanzia. Rogério ha anche illustrato *You Be You* (scritto da Richard Brehm), insignito della stessa medaglia d'oro per libri illustrati dedicati ai bambini nel 2021.









